## RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER



## UNIVERSITAS NEGERI SURABAYA FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN JURUSAN KURIKULUM DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN PROGRAM STUDI S1 TEKNOLOGI PENDIDIKAN

Kode Dokumen

UNESA Universitas Negeri Surabaya									
			RENCANA PEN	IBELAJARAN SEMES	TER				
MATA KULIAH (MK)			KODE	Rumpun MK	BOBOT (	sks)	SEMESTER	Tgl	
						T		Penyusunan	
Animasi 2 dan 3 dimensi				Sumber Belajar	T=4	P=4			
OTORISASI			Pengembang RPS	Koordinat	tor RMK		Ketua PRODI		
	CPL-PRODI	vang dil	bebankan pada MK						
	CPL-S9		Mampu menunjukkan sikap ilmiah, kritis dan inovatif dalam pembelajaran keilmuan teknologi pendidikan s						
Capaian Pembelajaran		professional dan bertanggung jawab							
(CP)	CPL-P	Menerapkan keilmuan teknologi pendidikan sebagai Pengembang Teknologi Pembelajaran, Analis Pendidikan dar						Pendidikan dan	
		Pelatihan, dan Guru Multimedia/Animasi/Broadcast							
	CPL-KK	Memec	Memecahkan masalah berdasarkan metode studi kasus ( <i>case method</i> ) atau pembelajaran kelompok berbasis proyek ( <i>team</i>						
		based project) dalam bidang teknologi Pendidikan, dengan mengedepankan literasi digital							
	CPL-KU	Mampu menghasilkan outcome dalam bentuk kinerja dan komitmen yang tinggi sebagai tugas sebagai Pengembang							
		Teknolo	ogi Pembelajaran, Analis	Pendidikan dan Pelatihan	, dan Guru Multir	nedia/Anima	si/Broadcast		
	Capaian Pem	belajara	n Mata Kuliah (CPMK)						
	CPMK-S	Mampu menunjukkan sikap ilmiah,kritis,dan inovatif dalam mengembangkan media pembelajaran animasi 2 dan 3 dimensi							
	CPMK-P	Mampu	menerapkan keilmuan te	knologi pendidikan sebag	gai Pengembang T	eknologi Per	nbelajaran dan A	nalis Pendidikan	
		dalam n	nengembangkan media ar	nimasi 2 dan 3 dimensi					
	CPMK-	Mampu	memecahkan masalah be	erdasarkan metode studi k	asus dalam bidan	g te <mark>knologi p</mark>	endidikan untuk	mengembangkan	
	KK	media a	nimasi 2 dan 3 dimensi						

CPMK-KU	Mampu menghasilkan outcome berupa peningkatan kinerja dan komitmen yang tinggi sebagai pengembang teknologi
	pendidikan dan guru animasi 2 dan 3 dimensi
Kemampuan	akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)
Sub-CPMK1	Memahami konsep dasar Animasi 2 dan 3 Dimensi
Sub-CPMK2	Memahami Jenis media animasi 2 dan 3 Dimensi
Sub-CPMK3	Mengembangkan storytelling dan karakter
Sub-CPMK4	Mengembangkan story telling dan karakter
Sub-CPMK5	Memahami tentang penulisan cerita
Sub-CPMK6	Mengembangkan cerita sederhana
Sub-CPMK7	Mengembangkan cerita sederhana
Sub-CPMK8	Mengembangkan 3D Animasi
Sub-CPMK9	Mengembangkan 3D Animasi
Sub-	Mengembangkan tugas akhir animasi 2 dan 3 dimensi
CPMK10	

Korelasi antara CPL	/CPMK	terhadap	Sub-CI	PMK							
	Sub- CPM K1	Sub- CPM K2	Sub- CPM K3	Sub- CPM K4	Sub- CPM K5	Sub- CPM K6	Sub- CPM K7	Sub- CPM K8	Sub- CPM K9	Sub- CPMK 10	
CPMK-S											
CPMK-P											
CPMK-KK											
CPMK-KU											

## Deskripsi Singkat MK

Matakuliah ini membahas tentang teknik dan prosedur penyajian animasi 2 dimensi dan 3 dimensi untuk komputer yang dapat dimanfaatkan dalam pengembangan media komputer dalam tujuan belajar untuk massal maupun individual melalui pembelajaran kolaboratif. Perkuliahan dilaksanakan dengan cara blended learning. Penilaian dilakukan dengan cara tanya jawab dan tertulis.

Bahan Kajian: Materi Pembelajaran

- 1. Konsep dasar animasi
- 2. Jenis animasi

	3. Penulisan cerita dan karakter				
Pustaka	Utama:	Sumarno, Alim, dkk. 2020. <i>Handout Animasi 2 Dimensi dan 3 Dimensi</i> . Surabaya: Teknologi Pendidikan FIP			
		Unesa			
	Pendukung:	1. <b>Herliyani, Elly.</b> 2014. <i>Animasi Dua Dimensi</i> . Yogyakarta: Graha Ilmu			
		2. Ruslan, Arief. 2016. Animasi: Perkembangan dan Konsepnya. Bogor: Ghalia Indonesia			

Dosen Pengampu Matakuliah syarat Media pembelajaran, desain pesan

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar	Penilaian		Metode I Penugasa	Pembelajaran, Pembelajaran, In Mahasiswa, nasi Waktu]	Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaia n (%)
	(Sub-CPMK)	Indikator	Kriteria & Bentuk	Pembelajaran Luring (offline)	Pembelajaran Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Memahami konsep dasar Animasi 2 dan 3 Dimensi	<ul> <li>Mampu memahami konsep dasar animasi 2 dan 3 dimensi</li> <li>Menjelaskan konsep dasar animasi 2 dan 3 dimensi</li> </ul>	Kriteria Penilaian :  - Konsep yang dinilai:  - Pemahaman tentang animasi Bentuk Penilaian :  - Tanya jawab  - Diskusi kelompok  - Tes tertulis		Bentuk & Metode Pembelajaran: - Tanya jawab - Diskusi kelompok - Analisis kasus Penugasan: - Analisis kasus evaluasi belajar dengan kelompok kecil beranggotakan 3- 4 mahasiswa/I - Tugas individu I	Sumarno, Alim, dkk. 2020. Handout Animasi 2 Dimensi dan 3 Dimensi. Surabaya: Teknologi Pendidikan FIP Unesa	5%

2	Memahami Jenis media animasi 2 dan 3 Dimensi	Dapat memahami dan menjelaskan jenis- jenis animasi 2 dan 3 dimensi	Kriteria Penilaian :  - Konsep yang dinilai:  - Pemahaman tentang jenis animasi Bentuk Penilaian :  - Tanya jawab  - Diskusi kelompok  - Tes tertulis	Bentuk & Metode Pembelajaran : - Tanya jawab - Diskusi  kelompok - Analisis kasus Penugasan : Membuat klasifikasi jenis animasi	Sumarno, Alim, dkk. 2020. Handout Animasi 2 Dimensi dan 3 Dimensi. Surabaya: Teknologi Pendidikan FIP Unesa	5%
3 – 4	Mengembangkan storytelling dan karakter	Dapat mengembangkan story telling	Kriteria Penilaian : Hasil pengembangan storytelling Bentuk penilaian : - Tanya jawab - Alur cerita	Bentuk & Metode Pembelajaran : - Tanya jawab - Diskusi kelompok  Penugasan : Membuat cerita singkat	Sumarno, Alim, dkk. 2020. Handout Animasi 2 Dimensi dan 3 Dimensi. Surabaya: Teknologi Pendidikan FIP Unesa	10%
5 - 6	Mengembangkan storytelling dan karakter	Dapat mengembangkan karakter sesuai cerita	Kriteria Penilaian : Penggambaran karakter Bentuk Penilaian : - Kesesuaian karakter	Bentuk & Metode Pembelajaran :	Sumarno, Alim, dkk. 2020. Handout Animasi 2 Dimensi dan 3 Dimensi. Surabaya: Teknologi Pendidikan FIP Unesa	10%
7	Memahami tentang penulisan cerita	Dapat memahami indikator cerita yang baik	Kriteria Penilaian : Penulisan cerita Bentuk Penilaian :	Bentuk & Metode Pembalajaran : - Ceramah	Sumarno, Alim, dkk. 2020. Handout Animasi 2	5%

			Kesesuaian alur cerita	- Diskusi kelompok Penugasan : Mengembangkan cerita sesuai dengan penulisan cerita	Dimensi dan 3 Dimensi. Surabaya: Teknologi Pendidikan FIP Unesa	
8	Mengembangkan cerita sederhana	Mengembangkan cerita sederhana	Kriteria Penilaian : Pengembangan cerita  Bentuk Penilaian : Alur cerita	Bentuk & Metode Pembelajaran :	Sumarno, Alim, dkk. 2020. Handout Animasi 2 Dimensi dan 3 Dimensi. Surabaya: Teknologi Pendidikan FIP Unesa	10%
9	Mengembangkan cerita sederhana	Mengembangkan cerita sederhana	Kriteria Penilaian : Pengembangan cerita  Bentuk Penilaian : Alur cerita	Bentuk & Metode Pembelajaran :	Sumarno, Alim, dkk. 2020. Handout Animasi 2 Dimensi dan 3 Dimensi. Surabaya: Teknologi Pendidikan FIP Unesa	10%
10	Mengembangkan 3D Animasi	Memahami kaidah- kaidah animasi 3 dimensi	Kriteria Penilaian : Pemahaman animasi 3 dimensi	Bentuk & Metode Pembalajaran: - Diskusi kelompok Penugasan: Mencari referensi bentuk animasi 3 dimensi	Sumarno, Alim, dkk. 2020. Handout Animasi 2 Dimensi dan 3 Dimensi. Surabaya: Teknologi Pendidikan FIP Unesa	10%

11	Mengembangkan 3D Animasi	Dapat mengembangkan	Kriteria Penilaian : Media animasi 3	Bentuk & Metode Pembelajaran :	Sumarno, Alim, dkk. 2020.	
	Allillasi	animasi 3 dimensi	dimensi	- Diskusi	Handout Animasi 2	
		<b>WILLIAM DE CONTROL</b>		kelompok	Dimensi dan 3	150/
				Penugasan:	Dimensi. Surabaya:	15%
				Mengembangkan	Teknologi	
				animasi 3 dimensi	Pendidikan FIP	
					Unesa	
12-15	Mengembangkan tugas akhir	Membuat tugas akhir	Kriteria penilaian :	Bentuk & Metode	Sumarno, Alim,	
	animasi 2 dan 3 dimensi	media animasi 2 dan	Media animasi 3	Pembelajaran:	dkk. 2020.	
		3 dimensi	dimensi	- Presentasi hasil	Handout Animasi 2	
					Dimensi dan 3	20%
					<i>Dimensi</i> . Surabaya:	2070
					Teknologi	
					Pendidikan FIP	
					Unesa	